



Huize Gaudeamus

Een muziekhuis vol verhalen

zondag 16 juni 2024 – 16.00 uur

Chris Muller
speelt Oscar Peterson

Chris Muller – piano
Dennis Levin – contrabas

Zie voor de laatste concertprogrammering:
www.huizegaudeamus.nl

Huize Gaudeamus, Gerard Doulaan 21, Bilthoven

Chris Muller (Nijmegen, 1998) is Nederlands pianist, componist en arrangeur. Op jonge leeftijd stortte hij zich op klassieke



pianomuziek en na een aantal jaar heeft hij de overstap gemaakt naar lichte muziek.

Op twintigjarige leeftijd behaalde Chris zijn universitaire bachelor aan de TU/e in Eindhoven, en besloot toen om zijn passie voor muziek te volgen op het Conservatorium van Amsterdam. Hier volgde hij een dubbelstudie Jazz Piano en Arranging, die hij in juni 2023 beide cum laude afsloot. In 2016 behaalde Chris in het prestigieuze Prinses Christina Jazz Concours met 'de PuBi's', een eerste prijs

voor grote ensembles en de publieksprijs. In 2019 won hij als solist in ditzelfde concours, in de finale een tweede prijs. De jury sprak van "zeer volwassen jazz", "voortreffelijke communicatie" en complimenteerde hem met de nieuwe compositie *Turning Thoughts*. Chris heeft het podium gedeeld met vele muzikanten uit de top van de Nederlandse jazz scene en heeft gespeeld in verschillende orkesten, waaronder het Jazz Orchestra of the Concertgebouw en het Paradox Jazz Orchestra.

Als componist/arrangeur heeft Chris al mogen werken met verschillende bigbands en orkesten waaronder het Metropole

Orkest en met internationale solisten onder wie Randy Brecker, Dick Oatts and Bill Laurance. In 2024 was Chris de winnaar van de eerste editie van 'Conservatorium Talent Award – Ruud Bos Challenge', een landelijk arrangeerconкурс. Als bandleider, pianist, arrangeur en dirigent leidt Chris de Chris Muller Bigband. Deze band is opgericht in 2021 en is één van de jongste professionele bigbands in de scene. De band heeft op meerdere podia en festivals gestaan. Voorjaar 2023 is in Wisseloord zijn debuutalbum opgenomen met gastsolisten waaronder Jasper Blom. Op 27 juni volgt de officiële release in het BIMHUIS in Amsterdam.

Oscar Peterson (1925-2007) was een beroemde Canadese jazzpianist en componist. Zijn buitengewone talent werd gekenmerkt door zijn virtuoze techniek, ingewikkelde improvisaties en zijn vermogen om invloeden uit de klassieke muziek te vermengen met jazz. Geboren in Montreal, Canada, toonde hij al op jonge leeftijd een enorm muzikaal talent en kreeg hij een klassieke opleiding voordat hij zich op de jazz ging richten. Peterson kreeg erkenning in de jaren 1940 en 1950, vooral door zijn werk met het Oscar Peterson Trio. Zijn samenwerking met jazzlegendes als Ella Fitzgerald, Louis Armstrong en Dizzy Gillespie versterkte zijn status. Peterson's talrijke opnames, waaronder iconische albums als "Night Train" en "Canadiana Suite", toonden zijn technische brilje en creativiteit. Hij won acht Grammy Awards en ontving talrijke onderscheidingen, waaronder de benoeming tot *Companion of the Order of Canada*. Peterson's innovatieve benadering van jazz piano, gekenmerkt door snelle, ingewikkelde loopjes en een rijk harmonisch palet, heeft een blijvende invloed op het genre, waardoor hij een van de grootste jazzpianisten aller tijden is.