

zondag 12 oktober 2025 – 16.00 uur – Huize Gaudeamus

Casa de Fado met Portugese Fado "Destiny Recall"



Lua Madeira – zang

Raquel Lima – Portugese gitaar, saxofoon

Joana Almeida – klassieke gitaar

Welkom bij dit concert in Huize Gaudeamus waarin we een eerbetoon brengen aan de vrouwen van de fado. Als we ons een fado-optreden voorstellen, sluiten we normaal gesproken onze ogen en zien we een vrouwelijke fadozangeres voor ons die wordt begeleid door mannen – de ene speelt Portugese gitaar en de andere speelt viola de fado. Dit beeld is waarschijnlijk ontstaan door het fenomeen Amália, onze grootste internationale ster, die zelfs in Portugal terecht de “koningin van de fado” wordt genoemd. Maar dit is slechts één van de vele mogelijke scenario's, want een fadozanger kan zowel een vrouw als een man zijn. En vrouwen kunnen ook Portugese gitaar en fadogitaar spelen. Dat is precies wat u vandaag zult meemaken – een vrij zeldzaam geval waarbij niet alleen de zangers, maar ook de muzikanten vrouwen zijn!

Vandaag zullen we het hebben over vrouwen die een cruciale rol hebben gespeeld in de traditie van de fado, voornamelijk zangeressen, maar ook tekstschrijvers en componisten. Onze akoestische muziekgroep, in januari 2024 opgericht in Amsterdam, heeft als missie om de diepe emotionele resonantie van fado te delen met een publiek ver buiten de grenzen van Portugal. Sinds de 19e eeuw is fado een krachtige uitdrukking van de Portugese identiteit, die de vreugde en het verdriet van het volk weergeeft. *'Destiny Recall'* is een oprecht eerbetoon aan de vrouwen die de ziel van de fado, het meest iconische muziekgenre van Portugal, hebben gevormd.

Dit concert viert de stemmen, verhalen en emoties van legendarische vrouwelijke fadistas die een onuitwisbare stempel hebben gedrukt op de wereld van de muziek. Door middel van de melodieën en teksten brengt de voorstelling de geest van iconen als Amália Rodrigues, Fernanda Maria, Alcídia Rodrigues, Maria Severa en anderen weer tot leven. Met gepassioneerde interpretaties en suggestieve instrumentale stukken neemt *'Destiny Recall'* u mee op een reis door het lot, het verlangen en de saudade – de emoties die de fado kenmerken.

Lua Madeira is een Portugese sopraan met een diepe passie voor fado. Ze studeerde aan het IGL, aan het Nationaal Conservatorium van Portugal en ten slotte aan de Codarts Hogeschool voor de Kunsten. Hoewel ze een opleiding in klassieke zang heeft gevolgd en heeft opgetreden in opera's en koren in heel Europa en eenmaal in Zuid-Afrika, heeft fado altijd een speciaal plekje in haar hart gehad. Na jarenlang privé fado te hebben gezongen, bracht ze haar stem in deze stijl naar het podium en sloot ze zich in 2024 aan bij Casa de Fado. Sindsdien is het een prachtige en groeiende reis geweest in de wereld van de fado, waar ze deze rijke muzikale traditie blijft verkennen en delen.

Raquel Lima, geboren in Porto in 2005, speelt saxofoon en Portugese gitaar. Ze studeerde aan het Conservatório de Música do Porto, vervolgens aan het EPME en nu aan het Conservatorium van Amsterdam. In de loop der jaren heeft ze opgetreden met gerenommeerde orkesten en artiesten en verschillende prijzen gewonnen in internationale wedstrijden. Naast haar academische carrière heeft Raquel haar passie voor de Portugese gitaar ontwikkeld, door samen te spelen met gerespecteerde muzikanten en haar band met de fado te verdiepen. Haar parcours weerspiegelt een rijke mix van klassieke en traditionele Portugese muziek.

Joana Almeida, geboren in 1993 in Vila do Conde, is een klassieke gitariste en componiste die bekend staat als een van de eerste vrouwen die fado begeleidt met klassieke gitaar. Ze begon haar carrière in 2005 en heeft sindsdien samengewerkt met vele muzikanten en fadozangers. Joana richtte het volledig vrouwelijke Amara Quartet op en was medeoprichtster van de groep Cacha Mundinho. Ze heeft internationaal opgetreden en bracht haar eerste album uit in 2023. Joana is ook betrokken bij het Casa de Fado Amsterdam-project en heeft samengewerkt met gerenommeerde internationale muzikanten.

Voor laatste concertprogrammering: zie www.huizegaudeamus.nl