



Zie voor de laatste concertprogrammering:
www.huizegaudeamus.nl



zondag 21 juni 2026 – 16.00 uur

Goodman Moods met swingende Benny Goodman jazz

Hein de Jong – vibrafoon
André Jansen – klarinet
Peter Swart – klarinet
Hajé Nordbeck – piano
Joan Krukkert – contrabas
Jan ter Maat – drums

Huize Gaudeamus, Gerard Doulaan 21, Bilthoven

GOODMAN MOODS is een jazzensemble gevormd door vibrafonist **Hein de Jong**, klarinettisten **André Jansen** en **Peter Swart**, pianist **Hajé Nordbeck**, contrabassist **Joan Krukkert** en drummer **Jan ter Maat** en zij brengen een eerbetoon aan de legendarische grootmeester op de klarinet, 'the King of Swing' Benny Goodman.

Zij spelen alle hits van toen als Airmail Special, Flying Home, Avalon, Memories of You en Seven come Eleven enz. GOODMAN MOODS nemen u met hun optreden mee terug in de tijd van de swingmuziek uit de jaren '40 en '50 van de vorige eeuw.



Benny Goodman (1909–1986) was een Amerikaanse jazzklarinetist en orkestleider, vaak "The King of Swing" genoemd. Hij speelde een grote rol in de populariteit van swingmuziek in de jaren 1930 en 1940. Goodman groeide op in een arm Joods immigrantengezin in Chicago en leerde al jong klarinet spelen. Dankzij zijn talent werd hij snel een bekende muzikant.

Met zijn bigband scoorde hij grote successen met nummers als "Sing, Sing, Sing" en "Let's Dance". Een belangrijk moment in zijn carrière was het concert in Carnegie Hall in 1938. Dat concert geldt als een mijlpaal, omdat jazz toen voor het eerst serieus werd genomen als concertmuziek. Goodman werkte samen met beroemde jazzmuzikanten zoals Louis Armstrong en Duke Ellington. Ook was hij vooruitstrevend omdat hij zwarte en witte muzikanten samen liet optreden in een tijd van rassenscheiding in de Verenigde Staten.

Naast swing speelde Goodman ook klassieke muziek en bleef hij tot op hoge leeftijd optreden. Zijn invloed op jazz en populaire muziek is groot gebleven. Hij wordt nog steeds gezien als een van de beste klarinettisten uit de muziekgeschiedenis.