vormt ze een duo. Ze worden uitgenodigd door talloze internationale festivals.

Sinds 2020 hebben ze hun eigen concertreeks ‘Den Herder op Zondag’, waar een breed scala aan muziek met het publiek wordt gedeeld. Het repertoire varieert van virtuoze klassieke muziek tot hedendaagse muziek op allerlei soorten piano en nu dus op het spinet.

Zie voor de laatste concertprogrammering:
www.huizegaudeamus.nl

Huize Gaudeamus
Een muziekhuis vol verhalen

zondag 6 september 2026 – 12.00 uur

Jeroen den Herder – cello, 5-snarige cello

Hua-Hsuan Lee – piano, spinet

met

‘Den Herder op zondag’

Huize Gaudeamus, Gerard Doulaan 21, Bilthoven

Programma

Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Sonate voor gamba en spinet in D
Domenico Scarlatti (1685-1757)	Sonate (bew cello-piano)
Julius Röntgen (1855-1932)	Sonate 5 voor cello en piano
Edvard Grieg (1843-1907)	Diverse kortere werken voor cello en piano

Jeroen den Herder (1971) is cellist en hoofdvakdocent cello aan de conservatoria in Amsterdam en Rotterdam; hij is de artistiek leider van CelloWercken Zutphen, een internationale gemeenschap van meestercellisten, docenten en studenten, een rijke leeromgeving voor cellisten.

Ook organiseert hij het Cellofestival Zutphen. Het doel van zijn docentschap ligt bij het laten zingen van muziek door het vrijmaken van de mens.

Hua-Hsuan Lee's unieke muzikale talent en bezielde spel werden ontdekt door Jeroen den Herder, toen Lee haar masterstudie voltooide aan de Hochschule für Musik und Theater Hamburg. Als pianiste experimenteert ze graag met haar instrumenten: piano en spinet. Samen met Jeroen