Huize Gaudeamus

Een muziekhuis vol verhalen

zondag 8 november 2026 – 16.00 uur

Elia Penrose met Braziliaanse muziek

Elia Penrose – zang

Henrique Gomide – piano

Matheus Nicolaiewsky - contrabas

Udo Demandt – drums

Zie voor de laatste concertprogrammering:
www.huizegaudeamus.nl

Huize Gaudeamus, Gerard Doulaan 21, Bilthoven

Elia Penrose — Alma & Ritmo — Braziliaanse dialogen. Braziliaanse muziek loopt als een levendige rode draad door de artistieke wereld van zangeres Elia Penrose (voorheen Egle Petrosiute). Met haar warme, kleurrijke stem brengt zij teksten tot leven in een intieme, expressieve voordracht, terwijl zij als uitzonderlijke improvisator de mogelijkheden van haar stem als instrument verkent. Geïnspireerd door de poëtische melodieën, rijke harmonieën en sprankelende ritmes van de Braziliaanse muziek geeft zij een eigen stem aan een repertoire waarin tederheid en uitbundigheid hand in hand gaan.

Op haar goed ontvangen album Bird's Notes is de gerenommeerde Braziliaanse drummer Kiko Freitas te horen, winnaar in de categorie 'World' van de Modern Drummer Readers Poll 2019. De legendarische Braziliaanse zangeres Rosa Passos prees de opname: "Prachtig gezongen, een mooie stem en een geweldige intonatie! Ik houd van de dynamiek, het ritme en de harmonie van BIRD'S NOTES."
Jazzjournalist, recensent en auteur Sammy Stein schrijft: "Haar elegante voordracht biedt de luisteraar een verfijnde luisterervaring, met verrassende wendingen die helemaal van haarzelf zijn."

Elia Penrose zingt bij Huize Gaudeamus samen met Henrique Gomide op piano, Matheus Nicolaiewsky op contrabas en Udo Demandt op drums: drie vooraanstaande musici binnen de Braziliaanse muziekscene in Europa.

Samen brengen zij een programma van Braziliaanse klassiekers en eigen composities, vol virtuositeit, warmte en spontaan samenspel.