Huize Gaudeamus

Een muziekhuis vol verhalen

zondag 13 december 2026 – 16.00 uur

Sarmast

‘Een brug tussen oost en west’

Loek van den Bergh – duduk, saxofoons
Reza Mirjalali – tar, oud, vocals
Flavia Escartin – cello, vocals
Vinsent Planjer – percussion setup

Huize Gaudeamus, Gerard Doulaan 21, Bilthoven

Zie voor de laatste concertprogrammering:
www.huizegaudeamus.nl

Reza Mirjalali, Loek van den Berg, Flavia Escartin en Vinsent Planjer vormen samen Sarmast, een uniek Quartet waarin Iraanse en Westerse muziek samenkomen. De naam, Perzisch voor “bedwelmd” of “extatisch”, weerspiegelt de emotionele intensiteit van hun muziek.

Reza, virtuoos op Tar, Oud en Kalimba, groeide op in Iran en is diep geworteld in de Radif- en Makamtradities.

Loek, prijswinnend saxofonist, staat bekend om zijn lyrische en meeslepende spel. Naast saxofoon bespeelt hij ook de Duduk, waarmee hij zich op unieke wijze verbindt met Oosterse tradities.

Flavia brengt met haar cello een lyrische, folky kleur, maar neemt net zo moeiteloos de rol van rockbas op zich wanneer de muziek daarom vraagt. Alles komt samen bij

Vinsent, die met zijn veelzijdige percussieset-up het volledige palet aan klankkleuren inzet om de muziek tot leven te brengen. Met Sarmast verkennen ze nieuwe mogelijkheden voor hun instrumenten en muzikale tradities.

Door improvisatie en experiment smeden ze een eigentijdse klankwereld waarin jazz, maqam muziek en moderne composities samenkomen. Sarmast vervaagt grenzen en voert het publiek mee op een reis vol melodie, interactie en emotie.