



Huize Gaudeamus

Een muziekhuis vol verhalen

zondag 7 januari 2024 – 12.00 uur

Dialoghi Trio

Nefeli Alexouli en Dionysia Kazantzidi – viool
Sebastianos Motorinos - clavecimbel

Huize Gaudeamus, Gerard Doulaan 21, Bilthoven

Programma:

Francesco Turini
(c.1595-1656)

Sonata a 3, secondo tono
uit de collectie 'Madrigali Libro Primo'
(1621, Venetië)

Het volgende koffieconcert vindt plaats op **zondag 4 februari** met het **Duo Filofolia** Anthi en Manu – barokviool.

Johann Wilhelm Furchheim
(c.1635-1682)

Sonata a 2
uit de collectie 'Düben'
(Stockholm c. 1660-1690)

Johann Kasper Kerll
(1627-1693)

Sonata XII
uit de collectie 'Rost Codex'
(c. 1680-1688 Straatsburg)

Johann Rosenmüller
(1619-1684)

Sonata Prima a 2
uit de collectie 'Sonatae a 2,3,4 e 5
strumenti da arco et altri'
(1682 Neurenberg)

Francesco Turini

Sonata a doi violini
uit de collectie 'Madrigali Libro Primo'
(1621, Venetië)

Sevastianos Motorinos
(1993)

Saltatio Fantasticus (2021)

Giovanni Batista Fontana
(1589-1630)

Sonata Settima a doi violini
uit de collectie 'Sonate a 1,2,3 per il
Violin, o cornetto, fagotto, chitarrone,
Violoncino a simile altro instrumento'
(1641, Venetië)



Het **Dialoghi Trio** bestaat uit de violisten Nefeli Alezouli en Dionysia Kazantzidi en klavecijnist Sevastianos Motorinos en heeft zijn thuisbasis in Utrecht. Het trio is opgericht in 2020 en specialiseert zich in repertoire uit de 17^e eeuw uit te voeren op historische instrumenten. De voorkeur gaat uit naar muziek die geschreven is in de 'stylus fantasticus' d.w.z. met een open vorm en veel ruimte voor de musici om te improviseren. Bovendien besteedt het trio aandacht aan samenwerking met makers uit andere disciplines zoals met kunstenaar Ion Kazantzidis en zijn project 'Wondermuziekkamer'.

Ook op dit koffieconcert speelt het Dialoghi trio muziek uit de 17^e eeuw, die rijk is aan virtuositeit en inventiviteit. De composities op dit programma komen uit Italië, Duitsland en Nederland met als bijzondere toevoeging een moderne compositie van Sevastianos Motorinos, die speciaal voor het ensemble is geschreven.